

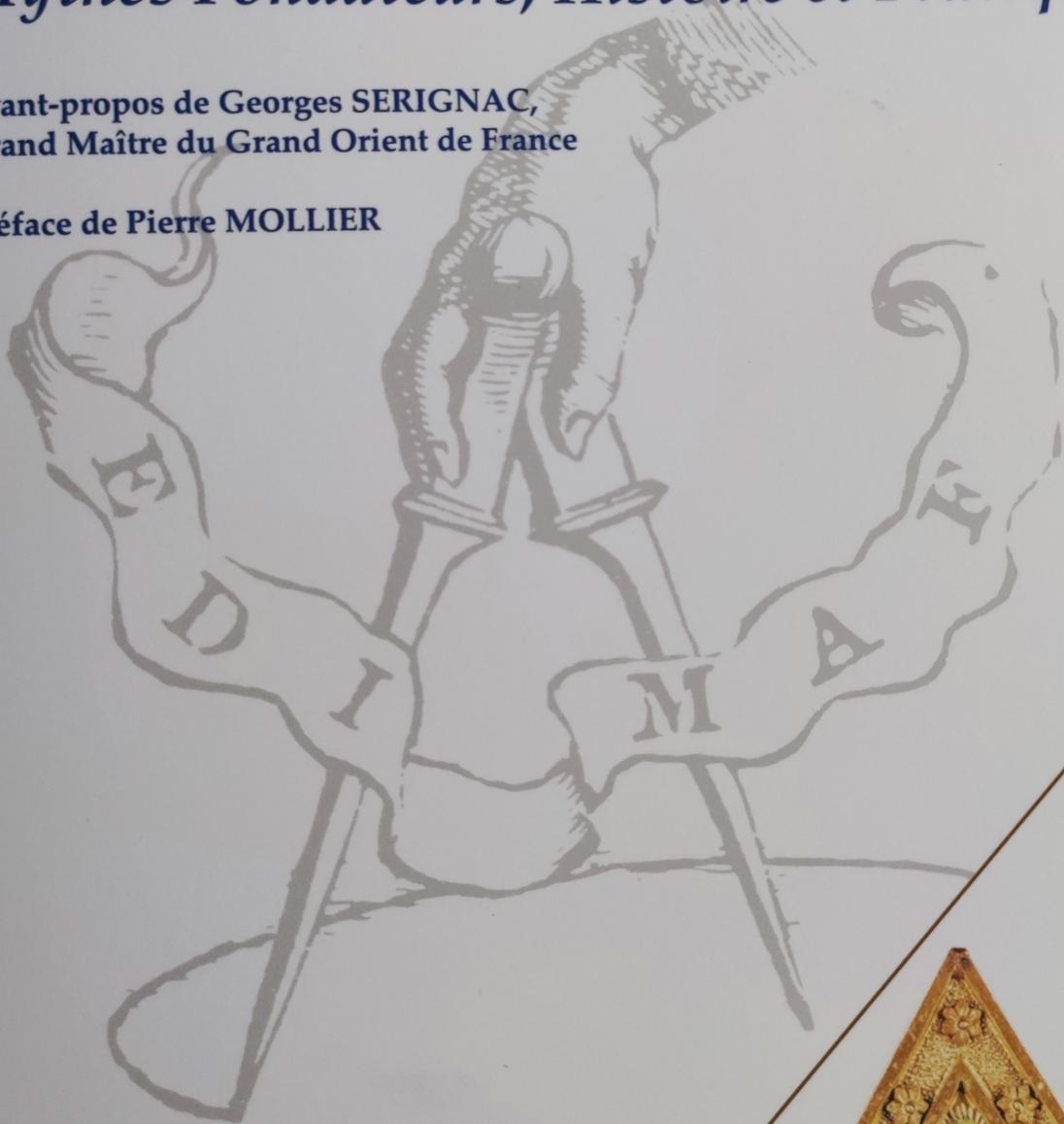
Jean IOZIA

La Franc-Maçonnerie Egyptienne au Grand Orient de France

Mythes Fondateurs, Histoire et Pratique

Avant-propos de Georges SERIGNAC,
Grand Maître du Grand Orient de France

Préface de Pierre MOLLIER



*Encyclopédie
maçonnique*



Éditions Maçonniques de France



La Franc-Maçonnerie Egyptienne au Grand Orient de France

Mythes Fondateurs, Histoire et Pratique

Jean IOZIA

Le livre

Creuset d'hermétistes, d'alchimistes, de kabbalistes et d'occultistes de la belle époque, la Franc-Maçonnerie Egyptienne accueille au 19^e siècle d'ardents républicains et les proscrits exilés de toutes les révolutions. Le présent ouvrage est une invitation au voyage, nous conduisant de la célèbre cité d'Alexandrie à la Renaissance italienne, de la campagne d'Egypte de Bonaparte à nos jours. L'auteur, au fil des pages, nous laisse également entrevoir ce que la pratique de cette voie permet au maçon égyptien, le replaçant au centre de la nature et d'un univers dont il cherche les clefs. Porte sur cet *Orient* mythique et sur l'*Universel*, le Rite permet cette étude comparée des traditions, des philosophies, des sciences, tout en ouvrant aux grandes réflexions contemporaines. Les Editions Maçonniques de France sont heureuses de présenter ce livre, enrichi d'une importante iconographie, marquant l'anniversaire des 20 ans du réveil du Rite au sein du Grand Orient de France.

L'auteur



Jean IOZIA, diplômé de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (EPHE) Paris-Sorbonne, étudie depuis de nombreuses années l'histoire des sociétés initiatiques. Depuis 2016, il occupe la fonction de Premier Patriarche Grand Conservateur du Grand Ordre Egyptien au Grand Orient de France. Il est membre de l'IDERM, Institut d'Etudes et de Recherche Maçonnique, Marseille Provence.

Il a fait paraître : La Société Théosophique, ses Rites, ses Fondateurs, son Histoire, ARQA (2021), Les Deux Prométhée de Jean Delville, en qualité de co-auteur LIENART (2021), Jinarajadasa, Théosophe, Franc-Maçon et Bouddhiste, EDIMAF (2017), et a contribué à l'ouvrage collectif, Les Femmes Mystiques, Histoire et Dictionnaire, LAFFONT (2013).